



ROBOT DANCE (BAILE)

En la competición ROBOT DANCE, los equipos ganadores serán aquellos que se ajusten mejor al ritmo de la música, y realicen la coreografía más completa y original.

Los equipos que se presenten a esta categoría podrán emplear cualquier tipo de robot, tanto si se utiliza un robot comercial modificado, como si se construye por los participantes. En este último caso, podrán utilizar cualquier material.

Cada equipo podrá presentar el número de robots que desee para la realización del baile, pudiendo formar una coreografía entre ellos. En esta categoría también pueden participar robots que compitan en las categorías Lego y Libre.

Además de los premios habituales de esta competición, el público podrá votar a su preferido a través de Youtube. Los equipos colgarán un vídeo con la coreografía de sus robots antes del **3 de mayo de 2019**.

Información general:

- La competición se realizará en el auditorio Santiago Grisolí del Museu de les Ciències.
- No se permite comer, beber o fumar en el auditorio.
- Los equipos podrán ensayar en el auditorio antes de la competición.

Características de los robots

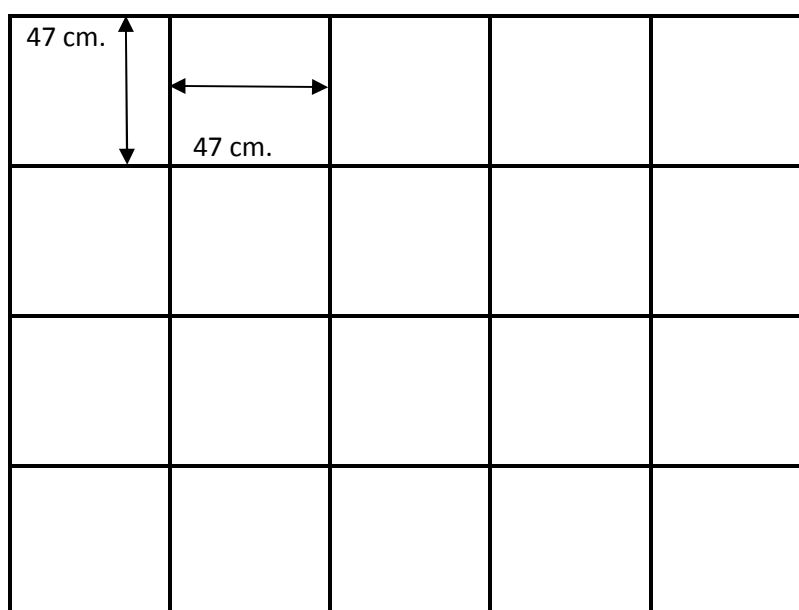
- Los robots participantes podrán ser contruidos con cualquier tipo de material (incluido Moway o piezas LEGO). Se admite también cualquier lenguaje de programación para la realización de la prueba.
- Se permitirá que el robot o robots estén tematizados.
- No hay dimensiones máximas.
- El robot o los robots podrán, o no, integrar sensores de cualquier tipo.



Circuito:

- La prueba se realizará en una superficie de Dibond de 200 x 250 m. aproximadamente.
- Sobre el tablero se montará un vinilo laminado mate de 247 x 198 cm con una cuadrícula para facilitar el posicionamiento de los robots. El ancho de la línea negra será de 2 cm.
- El tablero no estará delimitado por zócalos.

Robot Dance



Competición:

- Cada equipo participante aportará su propia música en un archivo electrónico de audio MP3 o MP4, dos semanas antes de la celebración del concurso, vía correo electrónico a la dirección desafiorobot@cac.es. La canción no excederá los **2 minutos** de duración.
- La distribución de los robots participantes, así como su posición de inicio, quedarán a criterio de los participantes.
- Los equipos podrán reiniciar la prueba, en el caso de que se produzca una desincronización con la música. Tendrán 3 intentos como máximo.
- En el caso de que los robots hayan consumido los tres intentos, y no hayan conseguido iniciar el baile, quedarán descalificados. Estos robots, una vez solucionado el problema, podrán hacer un nuevo intento, pero fuera de la competición.
- Premio por votación del público: para participar en este premio, los equipos deben colgar el vídeo con la coreografía de sus robots, **antes del 3 de mayo de 2019**, en Youtube y enviar la dirección de acceso a la organización.



Valoración:

- La actuación será presenciada por tres jueces encargados de valorarla.
- Los criterios empleados por los jueces para realizar su valoración serán: originalidad y complejidad de la coreografía preparada, nivel de sincronización alcanzado con el ritmo de la música y personalización del robot. En el caso de que se emplee en la prueba más de un robot, se valorará especialmente la coordinación conseguida entre ellos.
- Durante el desarrollo de la coreografía, no se podrá realizar ninguna modificación al robot. En caso de que esto ocurra, el equipo quedará inmediatamente descalificado.